

<b>POLI</b> ESCOLA SUPERIOR EDUCAÇÃO COMUNICAÇÃO DESPORTO  <b>TÉCNICO</b> <b>GUARDA</b>	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO          DA UNIDADE CURRICULAR          (GFUC)</b>	<b>MODELO</b> PED.007.03
--	---	-----------------------------

<i>Curso</i>	<b>Comunicação Multimédia</b>						
<i>Unidade curricular (UC)</i>	<b>Produção de Texto Técnico</b>						
<i>Ano letivo</i>	2023/2024	<i>Ano</i>	3.º	<i>Período</i>	2.º semestre	<i>ECTS</i>	3
<i>Regime</i>	Obrigatório	<i>Tempo de trabalho (horas)</i>		Total: 81	<i>Contacto: 47,5</i>		
<i>Docente(s)</i>	Mário José Silva Meleiro						
<input type="checkbox"/> <i>Responsável da UC ou</i>	Ana Margarida Godinho Fonseca						
<input checked="" type="checkbox"/> <i>Coordenador(a) Área/Grupo Disciplinar</i>							
<input type="checkbox"/> <i>Regente (cf. situação de cada Escola)</i>							

### GFUC PREVISTO

#### 1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

1. Desenvolver a habilidade da escrita em textos de cariz científico, académico e institucional/empresarial, de acordo com padrões e normas.
2. Conhecer os principais tipos de texto técnico;
3. Dominar as normas de elaboração desse tipo de textos;
4. Aperfeiçoar o uso da língua portuguesa escrita.

#### 2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

##### I. Comunicação escrita

1. Princípios constitutivos do texto: coerência e coesão.
2. A preparação do discurso escrito.
3. A redação - elenco de estratégias básicas para a produção de um texto inteligível e coerente.
4. Da textualização à revisão. A importância da reescrita.
5. Técnicas e formatos da comunicação escrita:
  - 5.1 Texto de opinião
  - 5.2 Notícia
  - 5.3 Reportagem
  - 5.4 *E-mail*
  - 5.5 Carta - CV
  - 5.6 Relatório

##### II. Gramática de frase

1. A estruturação sintática dos enunciados: a elaboração de textos – a frase complexa.
2. Expressão escrita e pontuação.

<p>POLI  ESCOLA SUPERIOR  EDUCAÇÃO  COMUNICAÇÃO  DESPORTO  TÉCNICO  GUARDA</p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO  DA UNIDADE CURRICULAR  (GFUC)</b></p>	<p><b>MODELO</b>  PED.007.03</p>
--	--	--------------------------------------

3. Enriquecimento do léxico adequado à produção do discurso nas diferentes situações de comunicação escrita.

### **3. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UC**

O objetivo principal desta unidade curricular é desenvolver a habilidade da escrita em textos de cariz científico, académico e institucional/empresarial, de acordo com padrões e normas, pelo que os conteúdos se coadunam com esse objetivo.

### **4. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL**

#### **PRINCIPAL**

Azat, G. S. (2010). *Como fazer um curriculum*. Lisboa: Estampa.

Estrela, E. *et al.* (2003). *Saber Escrever, Saber Falar*. Lisboa: D. Quixote.

Frada, J. (2008). *Guia Prático – Como organizar um curriculum: modelos clássico e europeu*. Lisboa: Clinfontur.

Lopes, A. & Carapinha, C. (2013). *Texto, Coesão e Coerência*. Coimbra: Almedina.

Nascimento, Z. & Pinto, J. (2003). *A Dinâmica da Escrita: Como Escrever com Êxito*. Lisboa: Plátano Editora.

Silva, P. (2012). *Tipologias textuais. Como classificar textos e sequências*. Coimbra: Almedina.

#### **RECOMENDADOS**

Bergstrom, M. & Reis, N. (2011). *Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa (50ª ed.)*. Lisboa: Casa das Letras.

Marques, A. (2003). *Motivar para a escrita*. Lisboa: Editorial Presença.

Santos, E. & D'Silvas Filho (2011). *Grandes dúvidas da língua portuguesa. Falar e escrever sem erros*. Lisboa: Esfera dos Livros.

Santos, J. (2011). *Linguagem e Comunicação*. Coimbra: Almedina.

Tavares, S. (2015). *500 erros mais comuns da Língua Portuguesa*. Lisboa: Esfera dos Livros.

### **5. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)**

Aulas expositivas que abordam os conceitos, estrutura e normas de elaboração de cada tipo textual. Aulas práticas de análise e discussão de diferentes tipos de texto, bem como de elaboração textual que permitam a aplicação dos conteúdos.

Privilegia-se a participação ativa dos alunos na aula, razão pela qual se valoriza a avaliação contínua, que compreende, com a respetiva ponderação dos vários trabalhos:

<p><b>POLI</b>  ESCOLA SUPERIOR  EDUCAÇÃO  COMUNICAÇÃO  DESPORTO</p> <p><b>TÉCNICO</b>  <b>GUARDA</b></p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO  DA UNIDADE CURRICULAR  (GFUC)</b></p>	<p><b>MODELO</b>  PED.007.03</p>
---	--	--------------------------------------

1. Trabalhos escritos em situação de aula: 100% (20 valores).

Os alunos reprovados neste regime de avaliação, ou que por ela não optaram, poderão submeter-se a exame normal e, caso não obtenham sucesso nesta, a exame de recurso.

Caso julgue conveniente, o docente poderá, cumulativamente, submeter o aluno a uma prova oral.

**6. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UC**

A metodologia de ensino permite a consecução dos objetivos da unidade curricular, uma vez que detém uma forte componente prática, que permite a aplicação prática dos conhecimentos.

**7. REGIME DE ASSIDUIDADE**

Não se aplica.

**8. CONTACTOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO**

O docente poderá ser contactado:

Presencialmente: gabinete nº 2.3, no segundo piso da ESECD.

Via *e-mail*: mjsmeleiro@ipg.pt

Via telefónica: 271220110 – extensão VOIP: 5245

O docente terá o seguinte horário de atendimento aos alunos:

<b>Dias</b>	<b>Terças</b>
<b>Horas</b>	08.30 – 11.30

**DATA**

**19 de fevereiro de 2024**

**ASSINATURAS**

O(A) Docente

\_\_\_\_\_

(assinatura)

O(A) Coordenador(a) da Área/Grupo Disciplinar

\_\_\_\_\_

(assinatura)