	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</b>	<b>MODELO</b> PED.007.03
---	---	-----------------------------

<i>Curso</i>	<b>Comunicação Multimédia</b>						
<i>Unidade curricular (UC)</i>	<b>Inglês Aplicado</b>						
<i>Ano letivo</i>	2023-2024	<i>Ano</i>	3.º	<i>Período</i>	2.º semestre	<i>ECTS</i>	4
<i>Regime</i>	Obrigatório	<i>Tempo de trabalho (horas)</i>		Total: 108	Contacto: 47,5		
<i>Docente(s)</i>	Rosa Branca Almeida Figueiredo						
<input type="checkbox"/> <i>Responsável da UC ou</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Coordenador(a) Área/Grupo Disciplinar</i> <input type="checkbox"/> <i>Regente (cf. situação de cada Escola)</i>			Samuel Walter Best				

**GFUC previsto**

### 1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

A UC de Inglês Aplicado tem como objetivo primordial levar os alunos a comunicar em Língua Inglesa, exibindo variedade vocabular e máxima correção gramatical. Serão enfatizadas as quatro capacidades base (skills) associadas ao ensino da língua inglesa: ler, ouvir (capacidade de receção), escrever e falar (capacidade de produção). Competências orais (receção): reconhecer o valor dos diferentes valores prosódicos; ouvir textos de extensão e complexidades diversas e de diferentes registos; compreender informações; distinguir factos de opiniões; (produção) empregar elementos prosódicos em diferentes situações de comunicação; reproduzir informações recebidas; fazer entrevistas; intervir em discussões e debates manifestando uma atitude crítica a argumentativa; emitir opiniões pessoais; formular hipóteses; apresentar conclusões. Competências escritas (receção): alargar conhecimentos lexicais referentes a áreas temáticas diversificadas; selecionar informação; aperfeiçoar a capacidade de recurso a materiais de consulta e pesquisa; (produção) descrever, narrar e sintetizar; elaborar textos desenvolvendo o seu espírito crítico; realizar um trabalho de projeto (organizar material auxiliar diversificado, preparar o projeto em trabalho individual ou em grupo, executar o projeto, avaliar os resultados e tirar conclusões).

### 2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

**Topics for discussion:** Communication and multimedia; Dangers of mass surveillance; the role of whistleblowers; pros and cons of social networks; cybersecurity; fake news.

**Language Work:** topic vocabulary, verb tenses, word order; parts of speech; rephrasing;

**Skills:** Developing lines of argument and multiple perspectives: point /counterpoint;

	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</b>	<b>MODELO</b> PED.007.03
---	---	-----------------------------

Advanced practical writing: e-mails, action minutes, letters; press release; guidelines; summaries, reports.

**Case studies.**

**3. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UC**

A abordagem comunicativa pressupõe o desenvolvimento de competências transversais de análise crítica, reflexiva e de investigação bem como da autonomia e criatividade dos alunos, levando-os a adotar uma posição crítica em relação ao universo da Língua Inglesa descrito nos conteúdos programáticos. Neste âmbito, o professor assumirá um papel regular da aprendizagem, deixando a cada aluno a liberdade de formar várias opiniões fundamentadas a partir das suas próprias vivências. Pretende-se, igualmente, fomentar o respeito por regras de convivência social e de trabalho em equipa conducentes à formação de uma cidadania europeia plena, pelo que serão valorizados os saberes e as culturas no âmbito do plurilinguismo europeu, estimulando o respeito pelas diferenças culturais e pessoais dos alunos. Serão proporcionadas as condições necessárias para que o aluno interaja na língua inglesa de forma correta e eficaz, promovendo a língua inglesa numa perspetiva dupla de utilização profissional e de internacionalização, sendo esta última indispensável para a mobilidade de estudantes entre as instituições do ensino superior, no âmbito nacional e europeu, de acordo com a proposta do Tratado de Bolonha. A língua inglesa será enquadrada num contexto nacional, europeu e mundial, não só como língua instrumental, mas também como veículo privilegiado de transmissão de cultura e valores.

**4. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL**

O desenvolvimento do programa basear-se-á em materiais avulso retirados de revistas científicas, gramáticas, livros de exercícios, sítios de internet e de outras fontes consideradas de relevância para cumprir os objetivos do programa.

**Gramáticas:**

- A Practical English Grammar - A. J. Thomson e A. V. Martinet - Oxford
- English Grammar in Use - Raymond Murphy - Cambridge University Press
- Understanding and Using English Grammar - Betty Schramper Azar - Prentice Hall Regents

**Dicionários:**

- The Oxford Dictionary of English - Oxford University Press 2003

	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR</b> (GFUC)	<b>MODELO</b> PED.007.03
---	--	-----------------------------

- Merriam-Webster's Collegiate Dictionary (Eleventh Edition) - Merriam-Webster 2003

- Dictionary of Contemporary English (New Edition) – Longman 2009

**Livros:**

Adams, A., Murata, K., & Palma, A. (2017). Following Snowden: an international survey. *Journal of Information, Communication and Ethics in Society*, 15(3), 336-343.

Anderson, C.W. (2011). Deliberative, Agonistic, and Algorithmic Audiences: Journalism's Vision of its Public in an Age of Audience Transparency. *International Journal of Communication*, 5, 529–547.

Anderson, C.W. (2013). *Rebuilding the news: Metropolitan journalism in the digital age*. Philadelphia: Temple University Press.

Andrejevic M and Gates K (2014) Big Data surveillance: Introduction. *Surveillance & Society* 12(2): 185–196.

Beckett, C., & Ball, J. (2012). *WikiLeaks: News in the networked era*. Cambridge: Polity.


Beckett, C., & Mansell, R. (2008). Crossing boundaries: New media and networked journalism. *Communication, Culture and Critique*, 1, 92–104.

Beever, J., McDaniel, R. & Stanlick, N. (2020). *Understanding Digital Ethics*. Routledge.

Benkler, Y. (2013). WikiLeaks and the networked fourth estate. In B. Brevini, A. Hintz & P. McCurdy (Eds.), *Beyond WikiLeaks: Implications for the future of communications, journalism and society* (pp. 11–34). Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Clarke, R.A., Morell, M.J., Stone, G.R., Sunstein, C.R., & Swire P. (2014) *The NSA Report: Liberty and Security in a Changing World*. Princeton, NJ: Princeton University Press.

Epstein, E. (2017). *How America Lost Its Secrets: Edward Snowden, the Man and the Theft*. Alfred A. Knopf.

	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</b>	<b>MODELO</b> PED.007.03
---	---	-----------------------------

Fuchs, C., & Trottier, D. (2017). Internet surveillance after Snowden: a critical empirical study of computer experts' attitudes on commercial and state surveillance of the internet and social media. *Journal of Information, Communication and Ethics in Society*, 15(4), 412-444.

Gellman, B. (2020). *Dark Mirror: Edward Snowden and the Surveillance State*. Bodley Head.

Greenwald, G. (2014) *No Place to Hide: Edward Snowden, The NSA and the U.S. Surveillance State*. New York: Metropolitan Books.

Gurnow, M. (2014). *The Edward Snowden Affair: Exposing the Politics and Media Behind the NSA Scandal*. Indianapolis, IN: Blue River Press.

Hardin, L. (2014) *The Snowden Files: The Inside Story of the World's Most Wanted Man*. New York: Vintage.

Mosco V (2014) *To the Cloud: Big Data in a Turbulent World*. New York: Paradigm.

Munro, I. (2018). An interview with Snowden's lawyer: Robert Tibbo on whistleblowing, mass surveillance and human rights activism. *Organization Studies*, 25 (1), 106-12.


Phillips, A. (2010). Old sources, new bottles. In N. Fenton (Ed.), *New media, old democracy: Journalism and democracy in the digital age* (pp. 87–101). London: Sage.

Raley, R. (2008) *Tactical Media*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Trottier D (2012) *Social Media as Surveillance*. London: Ashgate.

## **5. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)**

Metodologia de aprendizagem autónoma: relatórios de aulas, mecanismos de pesquisa bibliográfica, exercícios de aplicação prática, consulta de dicionários bilingues e monolíngues, leitura e compreensão de documentos e textos, utilização de outras ferramentas de aprendizagem autónoma. Estratégias de

	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR</b> (GFUC)	<b>MODELO</b> PED.007.03
---	--	-----------------------------

Ensino/Aprendizagem: leitura/compreensão/análise de textos e documentos diversos, produção escrita de textos, exercícios de auto e heterocorreção da produção escrita e oral, trabalhos em grupo/pares ou individual, debates.

**Avaliação Contínua:**

- Construção de um perfil cumulativo de desempenho do aluno, com a elaboração e apresentação de dois projetos orais no âmbito das temáticas que constam do programa (10% + 30%);
- Major Test (50%)

**Avaliação final:**

- Exame em regime presencial: prova escrita 100%

## 6. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UC

A Unidade Curricular de Inglês Aplicado é uma unidade curricular de natureza teórico-prática pelo que, para além de aulas de teor mais explicativo, pressupõe também uma forte participação qualitativa e quantitativa por parte dos alunos. Deste modo, as aulas serão orientadas por forma a propiciar a conversação e a troca fundamentada de opiniões acerca dos temas do programa. As aulas que compreendem revisão gramatical e expansão vocabular terão uma posterior aplicação prática no espaço da aula. No que respeita à aprendizagem sob supervisão do docente (horas de contacto) discriminaram-se no item anterior as estratégias de ensino/aprendizagem privilegiadas. Espera-se, igualmente, dos alunos que completem e expandam o trabalho desenvolvido nas horas de contacto através de uma aprendizagem autónoma.

## 7. CONTACTOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO

O docente poderá ser contactado:

Presencialmente: gabinete nº 2.5, no segundo piso da ESECD;

Via e-mail: rbranca@ipg.pt;

Via telefónica: 271220110 – extensão VOIP: 5251

Horário de atendimento: quartas-feiras (14:30h-16:30)

<p><b>POLI</b> ESCOLA SUPERIOR EDUCAÇÃO COMUNICAÇÃO DESPORTO</p> <p><b>TÉCNICO</b> <b>GUARDA</b></p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR</b> (GFUC)</p>	<p><b>MODELO</b> PED.007.03</p>
--	--	-------------------------------------

**DATA**

**19 de fevereiro de 2024**

**ASSINATURAS**

O(A) Docente

\_\_\_\_\_  
(assinatura)

O(A) Coordenador(a) da Área/Grupo Disciplinar

\_\_\_\_\_  
(assinatura)