

<b>POLI</b> ESCOLA SUPERIOR EDUCAÇÃO COMUNICAÇÃO DESPORTO  <b>TÉCNICO</b> <b>GUARDA</b>	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO          DA UNIDADE CURRICULAR          (GFUC)</b>	<b>MODELO</b> PED.007.03
--	---	-----------------------------

<i>Curso</i>	<b>Desporto</b>						
<i>Unidade curricular (UC)</i>	<b>Sociologia do Desporto</b>						
<i>Ano letivo</i>	2023/2024	<i>Ano</i>	3º	<i>Período</i>	2º semestre	<i>ECTS</i>	4
<i>Regime</i>	Obrigatório	<i>Tempo de trabalho (horas)</i>		Total: 108	<i>Contacto: 45</i>		
<i>Docente(s)</i>	Artur Jorge Baptista dos Santos						
<input type="checkbox"/> <i>Responsável da UC ou</i>	Teresa de Jesus Trindade Moreira da Costa e Fonseca						
<input checked="" type="checkbox"/> <i>Coordenador(a) Área/Grupo Disciplinar</i>							
<input type="checkbox"/> <i>Regente (cf. situação de cada Escola)</i>							

## GFUC PREVISTO

### 1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

*No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:*

1. *Compreender a abordagem, o pensamento e os métodos da Sociologia;*
2. *Identificar os mecanismos sociais que reproduzem as múltiplas formas de desigualdade social, de género, entre outros;*
3. *Reconhecer a importância da sociologia do desporto no desenvolvimento e compreensão do fenómeno desportivo;*
4. *Refletir sobre o desporto atual enquanto fenómeno social total relacionado com o modelo de funcionamento da sociedade;*
5. *Analisar criticamente as relações entre a ética e o desporto;*
6. *Detetar as situações desviantes no domínio das atividades físicas e desportivas.*

### 2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

A – Introdução à Sociologia do Desporto:

1. Abordagens teóricas da Sociologia;
2. Problemáticas de investigação;
3. Conceitos, noções e processos socioculturais;
4. Instituições sociais: estrutura e organização social;

B – Sociologia do Desporto:

1. O desporto e a sociologia;
2. Multiplicidade de definições do desporto;
3. O desporto como fenómeno complexo e plural: desporto formação, desporto recreação e desporto espetáculo;
4. O Desporto Moderno: Reforço da competição desportiva, mercado profissional, media, espetáculo, grandes eventos e identidades;
5. Hábitos e Tendências da Procura Desportiva: Indicadores da participação e procura desportiva, consumos, perfis sociais e afinidades;
6. A ética e o desporto: a violência, a fraude, o doping, a igualdade/equidade, a inclusão no desporto.

	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR</b> (GFUC)	<b>MODELO</b> PED.007.03
---	--	-----------------------------

### 3. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UC

A unidade curricular visa proporcionar aos alunos uma visão global do contributo da perspetiva sociológica na compreensão do fenómeno desportivo. Procura-se, desde o início, criar uma sensibilidade crítica e de problematização constante face ao conhecimento e vivências desportivas quotidianas dos alunos. Com esse propósito apresentam-se, em primeiro lugar, os conceitos e abordagens sociológicos pertinentes para o campo do desporto. De seguida, aborda-se o desporto enquanto fenómeno complexo e pluridimensional. Paralelamente, discute-se a relação entre a ética e o desporto e examinam-se as situações desviantes no domínio das atividades físicas e desportivas. Deste modo, aos conteúdos da seção A contribuem para o objetivo 1. Enquanto a seção B dá resposta aos objetivos 2, 3, 4, 5 e 6.

### 4. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

#### **Obrigatória**

*Giddens, A. (1997). Sociologia. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.*

*Marivoet, S. (2002). Aspetos Sociológicos do Desporto. Lisboa: Livros Horizonte.*

*Marivoet, S. (2001), Hábitos Desportivos da População Portuguesa. Lisboa: INEFED.*

*Laker, A. (2001). Sociology of sport and physical education: an introductory reader. London: Routledge, 2001. ISBN 0-415-23594-4*

*Garcia, R. P., Pereira, A. (2021). Ética e Desporto - Desafios Atuais e Futuros. Edições Afrontamento. ISBN: 9789723618822*

*Renaud, M. (2014). Ética e Valores no Desporto. Edições Afrontamento. ISBN 978-972-36-1369-8*

#### **Recomendado**

*Yiannakis, A., Melnick, M. J (2001). Contemporary issues in sociology of sport. Champaign: Human Kinetics. ISBN 0-7360-3710-1*

### 5. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)

A componente teórica das exposições é enfatizada através de exemplos e /ou demonstrações práticas, estimulando o interesse e a pesquisa por parte dos alunos. As aulas TP centram o processo ensino aprendizagem no aluno, fazendo com que a melhoria dos conhecimentos dos estudantes se efetue no confronto das dificuldades encontradas para a resolução das tarefas propostas nas aulas com o conhecimento adquirido. A metodologia de avaliação contínua desta U.C. integra os seguintes parâmetros:

Trabalho de Grupo - 60% (trabalho escrito – 70% e apresentação do trabalho – 30%)

Prova Escrita - 40%

A avaliação em exame consiste numa prova escrita.

Só os alunos que não obtiverem no mínimo 9,5 valores na avaliação contínua terão acesso a exame.

Para a avaliação dos alunos com Estatuto do Trabalhador-Estudante não só será considerado o regulamento de avaliação da ESECD, como também é considerada a Lei nº 116/97 e o artigo nº 22 da Lei nº 62/2007 de 10 de Setembro – Regime Jurídico das Instituições do Ensino Superior.

<p>POLI  ESCOLA SUPERIOR  EDUCAÇÃO  COMUNICAÇÃO  DESPORTO</p> <p>TÉCNICO  GUARDA</p>	<h2>GUIA DE FUNCIONAMENTO  DA UNIDADE CURRICULAR</h2> <p>(GFUC)</p>	<p>MODELO  PED.007.03</p>
--	---	-------------------------------

### 6. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UC

Através da exposição dos conteúdos da unidade curricular, dos resultados da pesquisa, da análise de diversas fontes e da respetiva reflexão individual e coletiva, no decurso das sessões letivas e da elaboração do trabalho, os alunos compreendem a abordagem, o pensamento e os métodos da Sociologia, bem como os seus mecanismos sociais, a sua relevância e relação no fenómeno desportivo e ética associada ao contexto desportivo. Por intermédio dos trabalhos em grupo procura-se que os alunos aperfeiçoem a sua capacidade crítica e de tomada de decisão, as suas competências cooperativas, comunicacionais e argumentativas, indispensáveis a uma efetiva apropriação do acervo da produção na Sociologia do Desporto e à formação dos licenciados em Desporto.

### 7. REGIME DE ASSIDUIDADE

*Obrigatoriedade de 2/3 de presenças para os alunos que optarem pelo processo de avaliação contínua.*

### 8. CONTACTOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO

Contacto: artursantos@ipg.pt                      Gabinete:

Horário Atendimento: 2ªFeira 18.30/19H

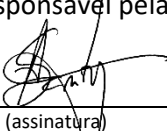
#### DATA

**12 de fevereiro de 2024**

#### ASSINATURAS

*Assinatura dos Docentes, Responsável/Coordenador(a)/Regente da UC ou Área/Grupo Disciplinar*

O(A) Responsável pela UC

  
(assinatura)

Assinatura na qualidade de (clicar)

(assinatura)

Assinatura na qualidade de (clicar)

(assinatura)

Assinatura na qualidade de (clicar)

(assinatura)