

POLI ESCOLA SUPERIOR EDUCAÇÃO COMUNICAÇÃO DESPORTO TÉCNICO GUARDA	GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)	MODELO PED.007.03
--	--	-----------------------------

Curso	Animação Sociocultural						
Unidade curricular (UC)	Animação e Intervenção Socioeducativa						
Ano letivo	2023-2024	Ano	1.º	Período	2.º semestre	ECTS	5
Regime	Obrigatório	Tempo de trabalho (horas)			Total: 125	Contacto: 60 T15;TP30;OT15	
Docente(s)	Elisabete Batoco Constante de Brito						
<input type="checkbox"/> Responsável da UC ou	Área/Grupo Disciplinar (cf. situação de cada Escola)		Maria Eduarda Ferreira				
<input checked="" type="checkbox"/> Coordenador(a)							
<input type="checkbox"/> Regente							

GFUC PREVISTO

1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- Adquirir competências de análise e reflexão críticas, no âmbito da Animação e Intervenção socioeducativa.
- Conhecer conceitos, fundamentos e valores da Animação e Intervenção Socioeducativa.
- Compreender o papel da Animação Sociocultural como metodologia de Intervenção Socioeducativa.
- Fundamentar as intervenções do animador socioeducativo com diferentes grupos sociais,
- Conceber os instrumentos e as metodologias ao serviço da intervenção socioeducativa.

2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

- Animação socioeducativa, educação, aprendizagem ao longo da vida e desenvolvimento.
- Animação socioeducativa: fundamentos, conceitos e finalidades.
- A função social da educação: educação formal, não-formal e informal.
- Animação socioeducativa e a importância da participação e da educação não formal.
- Pedagogia Social e Animação Sociocultural: relação e especificidades.
- A Animação Sociocultural como prática educativa.
- Perfil, funções e âmbitos de intervenção do animador socioeducativo.
- Modelos de intervenção socioeducativa: metodologia de elaboração e avaliação de programas e projetos.

3. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UC

A unidade curricular de Animação e Intervenção e Socioeducativa pretende a construção de conhecimentos e competências adequadas ao futuro Animador Sociocultural, enquanto agente educativo nos mais variados contextos sociais. O programa foi estruturado de modo a promover capacidades analíticas, que permitam ao futuro profissional compreender e adaptar-se a uma sociedade em rápida mutação e, ainda, fornecer os necessários instrumentos para que, no âmbito da sua intervenção pessoal e profissional, concebam, elaborem e avaliem projetos de intervenção socioeducativa, de acordo com as especificidades do grupo-alvo.

<p>POLI ESCOLA SUPERIOR EDUCAÇÃO COMUNICAÇÃO DESPORTO TÉCNICO GUARDA</p>	<p>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</p>	<p>MODELO PED.007.03</p>
--	--	-------------------------------------

4. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

- Gillet, J.C. (2006). La animación en la comunidad, un modelo de animación socioeducativa, Barcelona: Editorial Graó.
- Gohn, M.G. (2014). Educação não Formal e o Educador Social – Atuação no desenvolvimento de projectos sociais. S.Paulo: Cortez Editora.
- Pereira, J.; Vieites, M.; Lopes, M. (coord.) (2008). A Animação Sociocultural e os Desafios do Século XXI. Lisboa. Editorial Intervenção.
- Lopes, M. (2011). Metodologias de Investigação em Animação Sociocultural. Lisboa. Editorial Intervenção.
- Sart, A. (2002) – La Animación Sociocultural, Una Estrategia Educativa para la Participación. Madrid: Alianza Editorial.
- Serrano, G.P (2017). Pedagogía Social - Educación Social: construcción científica e intervención práctica. Madrid: Narcea Ediciones.
- Serrano, G.P (2021). Elaboración de Proyectos Sociales: Casos prácticos. Madrid: Narcea Ediciones.
- Ventosa, V. (1997). Intervención Socioeducativa. Madrid. Editorial CCS.
- Ventosa, V. (2017). Didáctica da participação: Teoria, metodologia e prática. S. Paulo: Edições Sesc.

5. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)

A metodologia central a aplicar converge na materialização dos objetivos propostos e visa introduzir os estudantes nas dimensões teórico-práticas das questões a tratar, incutindo uma visão global e coerente do conhecimento no âmbito da Animação e Intervenção Socioeducativa. Preconizam-se metodologias ativas de intervenção e iniciativa individual, bem como a reflexão colectiva dos assuntos tratados. Nesta sequência, a UC incluirá aulas teóricas, nas quais os formandos terão oportunidade de compreender as problemáticas em estudo, e aulas teórico-práticas de reflexão e análise, com vista a desenvolver pesquisas de revisão, consolidação e aplicação dos conteúdos programáticos.

Avaliação:

- Frequência (50%)
- Trabalhos (50%)

6. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UC

São objetivos nucleares desta unidade curricular dotar os estudantes de competências que lhes permitam identificar as necessidades dos diferentes grupos sociais e promover estratégias de intervenção socioeducativas, suportadas por metodologias de ação/participação. Para tal serão apresentadas as premissas fundamentais que posicionam a Animação Socioeducativa no âmbito da Animação Sociocultural e das metodologias de ação para a Educação Não Formal, assim como a sua relação com a Pedagogia Social.

7. REGIME DE ASSIDUIDADE

Nesta Unidade Curricular vigora a obrigatoriedade de 2/3 de presenças às aulas para os alunos que optarem pela avaliação contínua.

<p>POLI ESCOLA SUPERIOR EDUCAÇÃO COMUNICAÇÃO DESPORTO</p> <p>TÉCNICO GUARDA</p>	<p>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</p>	<p>MODELO PED.007.03</p>
---	--	-------------------------------------

8. CONTATOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO

beta@ipg.pt (Gabinete 1.6 – ext. 5217)

Atendimento – Quinta-feira das 10:00 às 12:00

DATA

19 de fevereiro de 2024

Clique