

(GFUC)

**MODELO** 

PED.007.03

Curso	Comunicação Multimédia						
Unidade curricular (UC)	Deontologia da Comunicação						
Ano letivo	2022-2023	Ano	1	Período	2	ECTS	4
Regime	Obrigatório	Tempo de trabalho (horas)			Total: 108	Contacto: 52.5	
Docente(s)	Nelson Clemente Santos Dias Oliveira						
☐ Responsável ☑ Coordenador(a)	da UC ou Área/Grupo Disciplinar	Joaquim Manuel Fernandes Brigas					
☐ Regente	(cf. situação de cada Escola)						

### **GFUC PREVISTO**

### 1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Delimitar os conceitos de deontologia, direito, ética, moral e valores.

Equacionar a relação da moral e dos valores com a ética.

Compreender as exigências éticas dos meios de comunicação social.

Refletir os principais dilemas e constrangimentos deontológicos que se colocam no exercício das profissões ligadas à comunicação multimédia.

Refletir os desafios éticos e deontológicos que a crescente globalização da comunicação coloca aos profissionais da comunicação multimédia.

### 2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

- 1- Definição e delimitação de conceitos
  - 1.1- Conceito de ética.
  - 1.2- Conceito de moral.
  - 1.3- Conceito de valores.
  - 1.4- Conceitos de direito e deontologia.
  - 1.5- Conceito de deontologia da comunicação.
- 2- A ética aplicada à comunicação social/jornalismo
  - 2.1- A responsabilidade social dos media.
  - 2.2- Os princípios da deontologia jornalística.
  - 2.3- Os códigos deontológicos dos jornalistas portugueses.
  - 2.4- Os meios que promovem a autorregulação dos media em Portugal.



(GFUC)

**MODELO** 

PED.007.03

- 3- A ética aplicada à comunicação organizacional/relações-públicas
  - 3.1- Princípios gerais de atuação.
  - 3.2- Valores fundamentais.
  - 3.3- Propostas de códigos de ética internacionais.
  - 3.4- Propostas de código de ética em Portugal.
- 4- A ética aplicada à comunicação organizacional/publicidade
  - 4.1- Princípios gerais de atuação.
  - 4.2- Valores fundamentais.
  - 4.3- Códigos de conduta da comunicação comercial/publicidade em Portugal.
- 5- Desafios e dilemas éticos da atualidade
  - 5.1- Ética para os novos media globalizados.
  - 5.2- Os direitos de autor e direitos conexos na atualidade.

# 3. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UC

Os conteúdos apresentados procuram abordar os mais recorrentes dilemas da deontologia e da autorregulação dos profissionais da comunicação na sociedade da informação que temos vindo a construir. No final, o aluno deverá ser capaz de articular os conhecimentos adquiridos para problematizar/refletir os valores, princípios e problemas relacionados com o exercício das profissões ligadas à comunicação multimédia.

# 4. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

# Bibliografia obrigatória

Bertrand, C. (2002). A deontologia dos Media. Coimbra: Minerva.

Gonçalves, G. (2013). Ética das Relações Públicas. Coimbra: Minerva.

Neves, M. & Silva R. (coord.) (2017). Ética Aplicada: Comunicação Social. Lisboa: Edições 70.

Pina, S. (1997). A Deontologia dos Jornalistas Portugueses. Coimbra: Minerva.

# Bibliografia recomendada

Camponez, C. (2003). A Deontologia do Jornalismo. Coimbra: Almedina.



(GFUC)

**MODELO** 

PED.007.03

Plaisance, P. (2010). Ética na Comunicação- Princípios para uma prática responsável. São Paulo: Penso.

Praça, S. & Barros Filho, C. (2008). *Comunicação organizacional na era digital: contextos, percursos e possibilidades*. São Paulo: Summus.

Santos, R. (1997). A negociação do Jornalista com as suas fontes. Coimbra: Minerva.

Fidalgo, J. (2010). O Lugar da Ética e da Auto-Regulação na Identidade Profissional dos Jornalistas. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

# 5. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)

Aulas expositivas.

Aulas de discussão de casos práticos.

Orientação tutorial.

Apresentação de um trabalho final realizado em grupo.

A avaliação contínua resulta do somatório da classificação a atribuir à realização e apresentação do trabalho de grupo (40%), a classificação do teste escrito (50%) e assiduidade e participação (10%).

# 6. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UC

As aulas expositivas a lecionar visam transmitir conceitos e conteúdos fundamentais para a reflexão da deontologia da comunicação. A tipologia das aulas tem como objetivo a consolidação dos conhecimentos e a aquisição de competências. As orientações tutoriais permitirão o acompanhamento e monotorização do progresso da aquisição de conhecimentos. A apresentação em grupo destina-se a consolidar os conhecimentos e as competências adquiridas, a partir das fontes e bibliografia aconselhadas pelo docente, que promoverá também a autonomia de pesquisa.

### 7. REGIME DE ASSIDUIDADE

De acordo com o estipulado na ESECD na unidade curricular Deontologia da Comunicação não vigorará a obrigatoriedade de presenças às aulas.



(GFUC)

**MODELO** 

PED.007.03

# 8. CONTACTOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO

Contacto: nelsonoliveira@ipg.pt, Gab. 1.1

Horário de atendimento: terça-feira das 14:00 às 16:00

quarta-feira das 14:00 às 17:00 quinta-feira das 12:30 às 13:30

**DATA** 

Março de 2024

# **ASSINATURAS**

Assinatura dos Docentes, Responsável/Coordenador(a)/Regente da UC ou Área/Grupo Disciplinar

# Professor Coordenador (Professor Coordenador Joaquim Manuel Fernandes Brigas) Professor (Professor Adjunto Nelson Clemente Santos Dias Oliveira)