

<p>POLI ESCOLA SUPERIOR EDUCAÇÃO COMUNICAÇÃO DESPORTO</p> <p>TÉCNICO GUARDA</p>	<h2>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</h2>	<p><b>MODELO</b> PED.007.03</p>
---	---	-------------------------------------

<i>Curso</i>	<b>CTeSP em Treino Desportivo</b>						
<i>Unidade curricular</i> (UC)	<b>Língua Portuguesa</b>						
<i>Ano letivo</i>	2023/2024	<i>Ano</i>	1.º	<i>Período</i>	1.º semestre	<i>ECTS</i>	4
<i>Regime</i>	Obrigatório	<i>Tempo de trabalho (horas)</i>		Total: 100	Contacto: TP 45		
<i>Docente(s)</i>	Mário José Silva Meleiro						
<input type="checkbox"/> <i>Responsável da UC ou</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Coordenador(a) Área/Grupo Disciplinar</i> <input type="checkbox"/> <i>Regente (cf. situação de cada Escola)</i>	Ana Margarida Godinho Fonseca						

### GFUC PREVISTO

#### 1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

1. Compreender o conceito de comunicação e sua importância no mundo contemporâneo.
2. Conhecer a relevância da adequação da linguagem à situação comunicativa.
3. Reforçar as competências gramaticais, tendo em vista o aperfeiçoamento do uso da língua materna.
4. Usar, com correção, a língua portuguesa em contexto oral, com destaque para o âmbito profissional.
5. Dominar estruturas textuais escritas do âmbito socioprofissional.
6. Elaborar textos de diferentes tipologias, dominando as formas, a linguagem e as estruturas específicas.

#### 2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

##### 1. Linguagem e comunicação.

- 1.1. Linguagem, língua e discurso.
- 1.2. Competência comunicativa: norma e desvio.
- 1.3. Variação linguística.

##### 2. Questões de português: ortografia, fonética, morfologia, sintaxe e semântica.

##### 3. Comunicação oral.

- 3.1. Discurso formal e informal.
- 3.2. Processos de comunicação oral.
  - 3.2.1. Exposição.
  - 3.2.2. Entrevista.

	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</b>	<b>MODELO</b> PED.007.03
---	---	-----------------------------

#### 4. Comunicação escrita.

- 4.1. Da palavra ao texto: planificação, redação e revisão.
- 4.2. Textos de natureza socioprofissional
  - 4.2.1. *Curriculum Vitae* e carta de candidatura.
  - 4.2.2. Cartas e mensagens eletrónicas.
  - 4.2.3. Relatórios.

### 3. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UC

A UC pretende dotar os alunos de competências comunicativas, orais e escritas, autónomas que lhes permitam uma perfeita interação nos domínios pessoal, social e profissional. Desta forma, cumprir-se-á o desenvolvimento integral do aluno nos domínios do saber, do saber fazer e do saber estar no relacionamento com os diferentes elementos institucionais. Assim, valorizam-se os conteúdos e objetivos que vão da recolha, seleção, organização de diferentes materiais, passando pela estruturação, até se chegar ao produto final, a produção de enunciados de distinta natureza: marcados pela formalidade ou informalidade, centrados na oralidade ou dirigidos pelas características do escrito refletido.

#### 4. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

- Azat, G. S. (2010). *Como fazer um curriculum*. Lisboa: Estampa.
- Bergstrom, M. & Reis, N. (2011). *Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa* (50ª ed.). Lisboa: Casa das Letras.
- Cunha, M. P & Rego, A. (2006). *Comunicar - aprenda as regras de ouro das apresentações em público*. Lisboa: Dom Quixote.
- Estrela, E. et al. (2003). *Saber Escrever, Saber Falar*. Lisboa: D. Quixote.
- Estrela, E. et al. (2010). *Dicionário de Dúvidas, Dificuldades e Subtilezas da Língua Portuguesa*. Lisboa: D. Quixote.
- Gibbons, B. (2007). *Comunicar com êxito*. Porto: Porto Editora.
- Lopes, A. & Carapinha, C. (2013). *Texto, Coesão e Coerência*. Coimbra: Almedina.
- Marques, A. L. (2003). *Motivar para a Escrita*. Lisboa: Editorial Presença.
- Mateus, M. et al. (2003). *Gramática da Língua Portuguesa* (5ª ed.). Lisboa: Editorial Caminho.

<p>POLI ESCOLA SUPERIOR EDUCAÇÃO COMUNICAÇÃO DESPORTO TÉCNICO GUARDA</p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</b></p>	<p><b>MODELO</b> PED.007.03</p>
--	--	-------------------------------------

Mateus, M. & Cardeira, E. (2007). *Norma e Variação. O Essencial sobre Língua Portuguesa.*

Lisboa: Caminho.

Nascimento, Z. & Pinto, J. (2003). *A dinâmica da escrita: como escrever com êxito.* Lisboa:

Plátano Editora.

Rocha, M., Matos, M. & Tavares, S. (2010). *Assim é que é falar!*. Lisboa: Planeta.

Santos, E. & Filho, D'S. (2011). *Grandes Dúvidas da Língua Portuguesa. Falar e Escrever sem erros.* Lisboa: Esfera do Livro.

Sansavini, C. (2008). *Saber falar em público.* Lisboa: Editorial Presença.

Sequeira, A. (2006). *Correspondência em Português: Comunique de Forma Eficiente.* Porto: Porto Editora.

Tavares, S. (2015). *500 erros mais comuns da Língua Portuguesa.* Lisboa: Esfera dos Livros.

Tavares, S. & Dias, J. (2013). *Pontapés na Gramática.* Porto: Areal Editores.

Tavares, S. & Leite, S. (2008). *S.O.S. Língua Portuguesa.* Lisboa: Verbo.

## 5. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)

Os procedimentos metodológicos e as estratégias (aula expositiva, aulas interativas, sistematização de conteúdos, pesquisa individual ou em grupo, elaboração e apresentação de trabalhos orais e escritos, acompanhados das devidas fundamentações e explicitações, resolução de problemas, demonstração argumentativa) orientam-se no sentido da corresponsabilização do aluno, razão pela qual se valoriza a avaliação contínua, que exige a presença em 2/3 das horas efetivamente lecionadas (exceção feita aos alunos com estatuto especial), e compreende, com a respetiva ponderação:

1. Trabalho oral	20% (4 valores)
2. Trabalho(s) escrito(s)	20% (4 valores)
3. Frequência	60% (12 valores)

O aluno poderá submeter-se a avaliação por exame, que consistirá na realização de um exercício escrito com carácter sumativo, caso não tenha estado presente em 2/3 do total de horas lecionadas em avaliação contínua, ou por ela optar voluntariamente.

<p>POLI ESCOLA SUPERIOR EDUCAÇÃO COMUNICAÇÃO DESPORTO</p> <p>TÉCNICO GUARDA</p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR</b> (GFUC)</p>	<p><b>MODELO</b> PED.007.03</p>
---	--	-------------------------------------

## **6. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UC**

A natureza teórico-prática da unidade curricular obriga a um equilíbrio entre metodologias de ensino mais diretivas/expositivas, no que respeita sobretudo a sistematizações ou sínteses de natureza eminentemente teórica, e metodologias centradas no e a partir do aluno. As competências comunicativas não se adquirem através de metodologias de natureza eminentemente magistrais. Por isso, incentiva-se a pró-atividade dos discentes, sublinhando-se o fazer como o melhor caminho para o saber e o saber fazer. É neste sentido que apontam as diversas atividades/metodologias adotadas: pesquisa individual ou em grupo, elaboração e apresentação de trabalhos de natureza oral e, sobretudo, escrita, com fundamentação e explicitação das opções metodológicas e conteudísticas seguidas, produção escrita de natureza livre ou dirigida, atividades de sedimentação de casos problemáticos da expressão portuguesa, sobretudo de natureza léxico-gramatical: ao professor cabe a responsabilidade de coordenar todas atividades, procurando transmitir o reforço positivo das aprendizagens. No fundo pretender-se-á que os alunos, numa perspetiva normativa, dominem técnicas básicas de comunicação, oral ou escrita, que lhes permita tomar consciência de que a linguagem constitui um meio ou fim para se cumprir determinada função. Daí a constante necessidade de sopesar criticamente os nossos recursos linguísticos, calcular o espaço de comunicação que abrimos com os nossos discursos, meditar sobre o tema a abordar e sobre o seu alvo, ou os recetores. As metodologias pretender-se-ão gradativas, no sentido de se sedimentarem os conhecimentos de natureza fonética-fonológica, morfossintática e lexical do português, para posteriormente se abordar a forma como se distribui a informação na frase, como se planifica a informação de acordo com os contextos. Nesta UC dar-se-á maior importância às competências de natureza escrita, procurando aperfeiçoar as competências técnicas que permitam consciencializar para as técnicas e competências linguísticas, em especial, na sua vertente de textualização, respeitante a âmbitos da vida ativa, utilitária, institucional e profissional.

## **7. REGIME DE ASSIDUIDADE**

Para serem considerados integrados em avaliação contínua, os alunos terão obrigatoriamente de frequentar 2/3 das aulas lecionadas. O seu incumprimento leva à exclusão da avaliação contínua.

<p><b>POLI</b>  ESCOLA SUPERIOR  EDUCAÇÃO  COMUNICAÇÃO  DESPORTO</p> <p><b>TÉCNICO</b>  <b>GUARDA</b></p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO  DA UNIDADE CURRICULAR</b>  (GFUC)</p>	<p><b>MODELO</b>  PED.007.03</p>
---	--	--------------------------------------

**8. CONTACTOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO**

O docente poderá ser contactado:

Presencialmente: gabinete nº 2.3, no segundo piso da ESECD.

Via *e-mail*: mjsmeleiro@ipg.pt

Via telefónica: 271220110 – extensão VOIP: 5245

O docente terá o seguinte horário de atendimento aos alunos:

Dias	Terças	Quintas
Horas	09.00-10.00	10.00-11.00

**DATA**

**30 de outubro de 2023**

**ASSINATURAS**

O(A) Docente

\_\_\_\_\_  
(assinatura)

O(A) Coordenador(a) da Área/Grupo Disciplinar

\_\_\_\_\_  
(assinatura)