

<p><b>POLI</b>  <b>ESCOLA SUPERIOR</b>  <b>TECNOLOGIA</b>  <b>GESTÃO</b></p> <p><b>TÉCNICO</b>  <b>GUARDA</b></p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO</b>  <b>DA UNIDADE CURRICULAR</b>          (GFUC)</p>	<p><b>MODELO</b>          PED.008.03</p>
---	---	--

<i>Curso</i>	<b>Design de Equipamento</b>						
<i>Unidade curricular</i> (UC)	<b>Oficina de Mobiliário</b>						
<i>Ano letivo</i>	2023-2024	<i>Ano</i>	3.º	<i>Período</i>	<b>1.º semestre</b>	<i>ECTS</i>	5
<i>Regime</i>	<b>Obrigatório</b>	<i>Tempo de trabalho (horas)</i>			Total: 140	Contacto: 60	
<i>Docente(s)</i>	<b>Paulo Costa</b>						
<input type="checkbox"/> <i>Responsável da UC ou</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Coordenador(a) Área/Grupo Disciplinar</i> <input type="checkbox"/> <i>Regente (cf. situação de cada Escola)</i>				<b>Reinas André</b>			

## GFUC PREVISTO

### 1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Pretende-se que o aluno adquira conceitos teóricos e práticos de construção de objetos utilizando como material a madeira. Processos de montagem utilizando apenas madeira serão lecionados numa primeira fase, seguindo-se a execução de projetos. No final do semestre os alunos terão uma visão global sobre processos de fabrico manuais na construção de objetos definidos em projeto.

### 2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

- 1- Fundamentos de Higiene e Segurança no trabalho.
- 2- Estudo dos recursos oficiais (bancadas, ferramentas manuais, máquinas).
- 3- Cortes, colagens e samblagens em madeiras, utilização de ferramentas várias para trabalhos de marcenaria.
- 4- Projeto e execução de pequenos objetos em madeira recorrendo a técnicas de marcenaria.
- 5- Execução de um projeto individual/coletivo.

### 3. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UC

Podendo-se considerar o objectivo principal da Unidade Curricular a aprendizagem e o domínio da construção de objetos em madeira com posterior realização de um projeto individual/grupo, sendo que os conteúdos programáticos refletem esse propósito.

<p><b>POLI</b>  <b>ESCOLA SUPERIOR</b>  <b>TECNOLOGIA</b>  <b>GESTÃO</b></p> <p><b>TÉCNICO</b>  <b>GUARDA</b></p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO</b>  <b>DA UNIDADE CURRICULAR</b>  (GFUC)</p>	<p><b>MODELO</b>  PED.008.03</p>
---	---	--------------------------------------

#### 4. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

1. Catálogos de fornecedores de materiais e ferramentas; manuais das máquinas.
2. James , Simon (2014). Working Wood 3 the Cabinet Maker's Workshop: An Artisan Course with Simon James, Artisan Media
3. Rae, Andy (2001). The Complete Illustrated Guide to Furniture & Cabinet Construction. The Taunton Press
4. Flexner, Bob (2010). Understanding Wood Finishing HC (FC Edition): How to Select and Apply the Right Finish (American Woodworker). Fox Chapel Publishing
5. Noll, Terrie (2009). Joint Book: The Complete Guide to Wood Joinery. Chartwell Books Inc.
6. Rodway, Simon; Engel, Andy (2010). Woodwork: A StepbyStep Photographic Guide to Successful Woodworking. DK Publishing

#### 5. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)

A metodologia de ensino a seguir consta de exposições teóricas sobre como utilizar as ferramentas para os vários processos de fabrico de objetos de madeira. Para além das exposições teóricas serão realizadas demonstrações práticas de como trabalhar a madeira, seguindo-se da experimentação por parte dos alunos em bancada de trabalho.

Após a aprendizagem dos processos básicos de construção os alunos executarão um projeto definido que será avaliado da seguinte forma:

- 1- Interpretação dos diversos fatores teóricos subjacentes ao projeto (20%)
- 2- Construção do objeto definido em projeto, qualidade de construção (60%)
- 3- Capacidade de execução dos trabalhos efetuados ao longo do semestre (20%)

#### 6. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR

Todo o processo de aprendizagem decorre em ambiente de oficina onde o aluno terá acesso aos processos de trabalho com a madeira, potenciando o resultado final do projeto definido.

Por proposta do docente da unidade curricular ao C.T.C da E.S.T.G. propõe-se a não realização de época de exame ou de recurso à cadeira, esgotando-se a possibilidade de avaliação no último dia de aulas com a entrega dos trabalhos. Os alunos trabalhadores estudantes terão a possibilidade da realização dos exames normais e de recurso.

#### 7. REGIME DE ASSIDUIDADE

Todos os trabalhos deverão ser realizados nas oficinas da Escola.

#### 8. CONTACTOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO

Gab. 3; [pccosta@ipg.pt](mailto:pccosta@ipg.pt); horário atendimento – quartas-feiras 9-10.30

<p><b>POLI</b> ESCOLA SUPERIOR TECNOLOGIA GESTÃO <b>TÉCNICO</b> <b>GUARDA</b></p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR</b> (GFUC)</p>	<p><b>MODELO</b> PED.008.03</p>
---	--	-------------------------------------

**DATA**

**28 de Setembro de 2023**

**ASSINATURAS**

*Assinatura dos Docentes, Responsável/Coordenador(a)/Regente da UC ou Área/Grupo Disciplinar*

O(A) Responsável pela UC



(assinatura)

Assinatura na qualidade de (clicar)

(assinatura)