

	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</b>	<b>MODELO</b> PED.009.03
-----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	-----------------------------

<b>Curso</b>	<b>Turismo e Lazer</b>						
<b>Unidade curricular (UC)</b>	<b>Francês IV</b>						
<b>Ano letivo</b>	2023-2024	<b>Ano</b>	3.º	<b>Período</b>	2.º semestre	<b>ECTS</b>	3
<b>Regime</b>	Opcional	<b>Tempo de trabalho (horas)</b>		Total: 81	<b>Contacto: 45</b>		
<b>Docente(s)</b>	Anabela Oliveira Naia Sardo (PhD)						
<input type="checkbox"/> <b>Responsável da UC ou</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Coordenador(a) Área/Grupo Disciplinar</b> <input type="checkbox"/> <b>Regente (cf. situação de cada Escola)</b>	Doutor Walter Best (PhD)						

## GFUC PREVISTO

### 1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

A UC de Francês Aplicado IV privilegia as quatro competências principais, referenciadas para as línguas: compreensão do oral, compreensão de documentos escritos, expressão oral e expressão escrita.

Trata-se de conduzir os estudantes à prática da comunicação oral e escrita em Língua Francesa (utilizador independente - Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas), ao promover a aquisição e o desenvolvimento de competências e conhecimentos gerais e específicos.

### 2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

I. *Compreensão e utilização de expressões das áreas da:*

- a) *Vente d'un produit touristique: identifier les produits touristiques; rédiger un circuit; mener un entretien de vente; annuler une réservation.*
- b) *Guide: s'informer pour bien guider; visiter la ville/commenter une visite d'un site touristique; présenter/décrire un monument; gérer un groupe.*

II. *Pontos gramaticais:*

*L'impératif présent; les adjectifs indéfinis; les articles; l'expression du temps; l'interrogation; l'expression du futur (futur proche, futur simple + indicateurs temporels); le pronom relatif sujet/objet; le passé composé/l'imparfait (consolidation); le passé récent; les nominalisations; les pronoms personnels directs/indirects; les pronoms relatifs «dont» et «où»; les pronoms personnels «en» et «y»; la négation; le subjonctif présent ; l' actif et le passif.*

<p>POLI ESCOLA SUPERIOR TURISMO HOTELARIA TÉCNICO GUARDA</p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</b></p>	<p><b>MODELO</b> PED.009.03</p>
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------

### **3. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UC**

*Os objetivos e os conteúdos da unidade curricular perspetivam a aprendizagem de línguas estrangeiras como a construção de uma competência plurilingue e pluricultural nos termos em que é formulada no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (Council of Europe, Modern Languages: Learning, Assessment: A Common European Framework of Reference, Strasbourg, 1998/Conseil de l'Europe/Les Editions Didier, Cadre européen de référence pour les langues: Apprendre, enseigner, évaluer, Paris, 2001).*

### **4. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL**

*Dictionnaire du français, Le Robert. CLE International.*

*CORBEAU S. et al. (2006). Tourisme.com. CLE International.*

*DUSSAC É. (2017). Bon voyage! Français du tourisme. A1-A2, CLE International.*

*GRÉGOIRE, M. (2010). Grammaire progressive du français avec 500 exercices. Niveau débutant, CLE International.*

*GRÉGOIRE, M. & THIÉVENAZ, O. (2012). Grammaire progressive du français avec 600 exercices. Niveau intermédiaire, CLE International.*

*MIQUEL C. (2009). Vite et Bien 1. Niveaux A1 et A2. Méthode rapide pour adultes, CLE International.*

*MIQUEL, C. (2010). Vite et Bien 2. Niveau B1. Méthode rapide pour adultes, CLE International.*

*Podcast Français facile. Apprendre le Français. Disponível em <https://www.podcastfrançaisfacile.com>*

*Le Point du Français Langue Étrangère. [www.lepointdufle.fr](http://www.lepointdufle.fr)*

*TV5 Monde. [www.tv5monde.com](http://www.tv5monde.com)*

### **5. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)**

*Os procedimentos metodológicos e as estratégias orientam-se no sentido da corresponsabilização do estudante, razão pela qual se valoriza a participação responsável, correta e atuante nas aulas. Dar-se-á prioridade a estratégias e atividades diversificadas, ao estudo progressivo e à abordagem comunicativa.*

<p>POLI ESCOLA SUPERIOR TURISMO HOTELARIA TÉCNICO GUARDA</p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</b></p>	<p><b>MODELO</b> PED.009.03</p>
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------

*A avaliação contínua da unidade curricular faz-se através da realização de duas provas escritas com a mesma ponderação. Para realizar a segunda prova/frequência, o estudante tem de obter a classificação mínima de 7/20 valores. Caso isso não suceda, passará para a avaliação por exame final.*

*Na avaliação contínua, as 2 provas escritas valem 80% da avaliação final. Os restantes 20% serão destinados à avaliação da participação e da competência de comunicação oral (que pode ser feita no decorrer das aulas ou através de uma prova oral no final do semestre, se o professor assim o entender).*

*Na prova escrita do exame final, o estudante deve obter a classificação mínima de 9 valores para ser admitido a prova oral, que é obrigatória no Francês IV. Esta regra também se aplica ao trabalhador-estudante que não frequente as aulas, mas queira realizar avaliação contínua.*

*A avaliação dos cursos está definida no Regulamento Escolar dos Cursos do 1.º Ciclo do IPG.*

## **6. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UC**

*É a capacidade e a consciência do ato comunicativo que permite ao indivíduo integrar-se e posicionar-se socialmente. Desta forma, valorizam-se as metodologias e as estratégias “performativas”, sempre aliadas a conceitos teóricos ou metalinguísticos que as alicercem, sublinhando-se não tanto o saber, mas sobretudo o saber fazer. E tal só se consegue “fazendo”, atuando. Por essa razão, as metodologias e as atividades centram-se no próprio discente, procedendo-se à análise e comentário de situações reais e criação de situações de comunicação em diferentes contextos formais ou informais.*

## **7. REGIME DE ASSIDUIDADE**

*A avaliação contínua exige a presença e a participação em 75% das horas de contacto, previstas no plano de estudos.*

## **8. CONTACTOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO**

*O horário de atendimento está disponível na Internet e na porta do gabinete B13 da ESTH/IPG.*

*O docente pode ser contactado:*

- a) Presencialmente - Gabinete B13.*
- b) Via e-mail - [asardo@ipg.pt](mailto:asardo@ipg.pt)*
- c) Via telefone: +351 238 320 800 – Fax: +351 238 320 890*

<p>POLI ESCOLA SUPERIOR TURISMO HOTELARIA TÉCNICO GUARDA</p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR</b> (GFUC)</p>	<p><b>MODELO</b> PED.009.03</p>
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------

ESCOLA SUPERIOR DE TURISMO E HOTELARIA | Rua Dr. José António Fernandes Camelo – Arrifana |  
6270-372 Seia

E-mail: geral.esth@ipg.pt

## 9. OUTROS

*A avaliação contínua da aprendizagem constitui um processo continuado e atualizado, motivo pelo qual se valoriza a assiduidade e participação nas aulas. Nesse sentido, aponta-se a importância da realização de trabalhos realizados em situação de aula ou fora desta.*

*Os documentos e materiais de estudo (constantes do Manual da unidade curricular e outros) são imprescindíveis para a participação nas aulas.*

### DATA

**19 de fevereiro de 2024**