

POLI ESCOLA SUPERIOR TURISMO HOTELARIA TÉCNICO GUARDA	GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)	MODELO PED.009.03
---	--	-----------------------------

Curso	Gestão Hoteleira e Restauração e Catering						
Unidade curricular (UC)	Arquitetura e Design						
Ano letivo	2022/2023	Ano	3.º	Período	2.º semestre	ECTS	4
Regime	Obrigatório	Tempo de trabalho (horas)			Total: 108	Contacto: 45	
Docente(s)	Professora Doutora Maria João Lino Silva Gomes						
☐ Responsável ☒ Coordenador(a) ☐ Regente	da UC ou Área/Grupo Disciplinar (cf. situação de cada Escola)		Professor Doutor José Carlos Almeida				

GFUC PREVISTO

1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

O módulo de Arquitetura e Design da unidade curricular de Arquitetura, Design e Equipamentos define como objetivos gerais:

- Dar a conhecer aos alunos as áreas de intervenção da arquitetura nas diferentes tipologias de espaço e da edificação e sensibilizar os alunos para o papel diferenciador da arquitetura e do design na hotelaria e restauração;
- Demonstrar a importância do desenho técnico de arquitetura como linguagem profissional associada à conceção, execução e interpretação de peças desenhadas de projetos;
- Dar a conhecer os procedimentos técnicos necessários para assegurar eficiência técnica e funcional da edificação: organização, racionalização e sustentabilidade da construção, acessibilidade, etc.;
- Desenvolver nos alunos a capacidade de interpretar e analisar desenhos técnicos (projeto), de identificar problemas e de propor melhorias tendo por base uma visão que contemple questões estéticas, funcionais e de conforto.

2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Módulo 1 - Arquitetura e Design

1. Introdução: profissionais, funções e responsabilidades

2. O Projeto

- Projeto de Arquitetura e Projetos de Especialidades
- Legislação Aplicável
- Fases do projeto
- Coordenação de Projetos
- Contratação de Projetistas

POLI ESCOLA SUPERIOR TURISMO HOTELARIA TÉCNICO GUARDA	GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)	MODELO PED.009.03
--	--	-------------------------------------

3. A Obra

- *Formas de realização*
- *Fases de realização*
- *Preparação do concurso de adjudicação*
- *Preparação dos trabalhos*
- *Intervenientes, responsabilidades e competências*

4. Empreendimentos turísticos em Portugal

5. O valor diferenciador da Arquitetura e do Design na hotelaria contemporânea

- Contributo da arquitetura bioclimática

6. Operacionalidade das estruturas hoteleiras

- Acessibilidade na hotelaria

Módulo 2 - Desenho Técnico

1. Desenho Técnico

- Normalização
- Formatação de folhas e legendagem de desenhos
- Tipos de linhas e grupos de traços utilizados no desenho técnico
- Escalas
- Sistemas de projecção

2. Desenho de Arquitetura

- Desenhos de localização, de conjunto e de pormenor
- Regras para a elaboração de plantas
- Regras para o desenho de cortes e alçados
- Dimensionamento das construções
- Representação de equipamento fixo e mobiliário
- Circulação vertical: Escadas e rampas

3. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UC

Os conteúdos programáticos propostos para a unidade curricular de Arquitetura e Design, na primeira fase, incidem sobre questões relacionadas com o desenho técnico para a arquitetura, responsabilidades e funções dos projetistas e fases do projeto e da obra. Pretende-se assim

POLI ESCOLA SUPERIOR TURISMO HOTELARIA TÉCNICO GUARDA	GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)	MODELO PED.009.03
---	--	---

fornecer as ferramentas necessárias para que o aluno possa mais tarde operacionalizar os seus conhecimentos.

Posteriormente são tratadas questões diretamente relacionadas com a qualidade, sustentabilidade e operacionalidade da hotelaria e da restauração, através da análise de estudos de caso e estudos em torno da operacionalidade das suas estruturas.

Pretende-se assim capacitar os alunos para identificar e interpretar corretamente peças escritas e desenhadas de projetos, analisar de forma crítica empreendimentos hoteleiros e de restauração e propor soluções para a resolução de problemas concretos e, assumindo uma atitude crítica e construtiva, aplicarem na sua vida profissional os conhecimentos adquiridos.

4. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

ANDRADE, Nelson, BRITO, Paulo Lucio e JORGE, Wilson Edson. Hotel: Planejamento e Projeto. São Paulo: Editora Senac, 1999.

BIELEFELD, Bert e SKIBA, Isabela - Dibujo Técnico. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, SL, 2007.

Costa, Ricardo (2018). Desenho Técnico para Arquitetura, Engenharia e Construção (AEC). Quântica Editora- Conteúdos Especializados, Lda., Porto.

CUNHA, Luís Veiga da. Desenho Técnico. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2014.

LOBO, Susana - Pousadas de Portugal, Reflexos da Arquitectura Portuguesa do Século XX, Publicações da Universidade de Coimbra

MONTEIRO, Victor - Manutenção de Equipamentos e Sistemas Hoteleiros. Lisboa: Lidel, 2007

MORAIS, Simões de. Desenho Técnico Básico. Vol. I e III. Porto: Porto Editora, 1993.

MOURÃO, Joana e PEDRO, João Branco. Princípios da Edificação Sustentável. Lisboa: Laboratório Nacional de Engenharia Civil, 2012.

NEUFERT, Ernst - Arte de Projectar em Arquitectura. Barcelona: Editorial Gustavo Gili SL, 1976.

PAPANEK, Vitor. A Arquitectura e Design: Ecologia e Ética. Lisboa: Edições 70, 2014.

PINA, Paulo – Portugal: O Turismo no Século XX. Lucidus Publicações, Lda, 1988.

QUINTAS, Manuel Ai - Organização e Gestão Hoteleira. Lisboa: OtelTur, 2006.

WASSOUF, Micheel. Da Casa Passiva à Norma, a Arquitectura Passiva em Climas Quentes. Barcelona: Editorial Gustavo Gili SL, 2016.

	GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)	MODELO PED.009.03
---	---	--

5. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)

Exposição oral dos conceitos fundamentais, recorrendo a meios audiovisuais. Organização de debates temáticos e realização de exercícios práticos. Acompanhamento à realização do exercício prático final e na análise dos resultados.

O material de apoio à unidade curricular será disponibilizado utilizando, preferencialmente, a plataforma Moodle IPG.

Estão previstos para a unidade curricular dois tipos de avaliação: Avaliação Contínua e Avaliação por Exame.

Modulo 1 – 70% da nota final (14 valores de 0 a 20)

Avaliação contínua:

Assiduidade e pontualidade - 10%

Classificação obtida no teste de avaliação (frequência ou exame normal) - 50%

Trabalho de grupo – 40%

Trabalhador-estudante:

Classificação obtida no teste de avaliação (frequência ou exame normal) - 60%

Trabalho de grupo – 40%

Avaliação por Exame:

Classificação obtida em Exame de Recurso - 100%

Modulo 2 – 30% da nota final (6 valores de 0 a 20)

Avaliação Contínua:

Assiduidade e pontualidade - 10%

Classificação obtida no teste de avaliação (frequência ou exame normal) - 50%

Fichas de trabalho – 40%

Trabalhador-estudante:

Classificação obtida no teste de avaliação (frequência ou exame normal) - 60%

	GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)	MODELO PED.009.03
---	---	--

Fichas de trabalho – 40%

Avaliação por Exame:

Classificação obtida em Exame de Recurso - 100%

Cálculo da classificação final (CF)

- $CF (00 - 20) = 0.70 \times M1 + 0.30 \times M2$

M1 - nota obtida no Módulo “arquitetura e design”

M2 - nota obtida no Módulo “desenho técnico”

Para ter aprovação à unidade curricular o aluno terá que obter uma classificação final igual ou superior a 9.5 valores, numa escala de 0 a 20 valores.

6. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UC

A metodologia de ensino tem uma componente expositiva quando estabelecida em contexto de aula, mas cujos conteúdos permitem estimular o aluno à participação, podendo assim transformar-se em aulas fortemente apoiadas no método ativo.

Para compensar o registo tendencialmente unidirecional verificado em contexto de aula, o semestre será pontuado por aulas práticas/visitas de estudo a unidades de referência, que permitirão a análise direta de algumas das temáticas abordadas. A avaliação teórica será realizada no final do semestre, após conclusão de toda a progressão curricular prevista ao longo do semestre.

7. REGIME DE ASSIDUIDADE

No módulo 1 no caso de o aluno optar pelo regime de avaliação continua a assiduidade é obrigatória e será avaliada de acordo com o previsto para este regime de avaliação.

8. CONTACTOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO

Docente: Maria João Lino Silva Gomes

- *mariajoao@ipg.pt*
- *Gabinete nº 75*
- *Telf: 271220120 _ Ext: 1275*

Horário de atendimento:

- *3ª feira das 14h às 15h*

POLI ESCOLA SUPERIOR TURISMO HOTELARIA TÉCNICO GUARDA	GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)	MODELO PED.009.03
---	--	--------------------------------------

9. OUTROS

DATA

16 de fevereiro de 2023

ASSINATURAS

Assinatura dos Docentes, Responsável/Coordenador(a)/Regente da UC ou Área/Grupo Disciplinar

O(A) Docente

(assinatura)

O(A) Coordenador(a) da Área/Grupo Disciplinar

(assinatura)