

	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</b>	<b>MODELO</b> PED.007.03
---	---	-----------------------------

<i>Curso</i>	<b>CTeSP Desportos de Montanha</b>						
<i>Unidade curricular (UC)</i>	<b>Meio Ambiente de Montanha</b>						
<i>Ano letivo</i>	2022/2023	<i>Ano</i>	1.º	<i>Período</i>	2.º semestre	<i>ECTS</i>	3
<i>Regime</i>	Obrigatório	<i>Tempo de trabalho (horas)</i>			Total: 75	Contacto: 30	
<i>Docente(s)</i>	Ana Isabel Ventura Lopes e Rosa Branca Cameira Tracana Pereira						
<input checked="" type="checkbox"/> <i>Responsável da UC ou</i> <input type="checkbox"/> <i>Coordenador(a) Área/Grupo Disciplinar</i> <input type="checkbox"/> <i>Regente (cf. situação de cada Escola)</i>	Gonçalo Fernandes Poeta						

## GFUC PREVISTO

### 1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- Compreender os diferentes ambientes da Terra;
- Identificar as diferentes características dos espaços de montanha; Perceber os fatores estruturantes das paisagens de montanha;
- Identificar os recursos patrimoniais em espaços de montanha e a sua importância;
- Conceber e preparar uma atividade desportiva de montanha na perspetiva da divulgação do património paisagístico;
- Reconhecer o contributo do desporto para a sustentabilidade das regiões onde se desenvolve

### 2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

#### 1. Os fatores estruturantes da paisagem

- a. A geomorfologia
- b. Fauna e Flora
- c. O clima
- d. Ocupação Humana

#### 2. Os Territórios de Montanha e a sua Paisagem

- a. Características geográficas

<p>POLI ESCOLA SUPERIOR EDUCAÇÃO COMUNICAÇÃO DESPORTO TÉCNICO GUARDA</p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR (GFUC)</b></p>	<p><b>MODELO</b> PED.007.03</p>
--	--	-------------------------------------

- b. Diferentes domínios dos ambientes de montanha
- c. Características da paisagem de montanha

### **3. Interpretação da paisagem e o património natural**

- a. A paisagem como recurso patrimonial
- b. Análise e interpretação da paisagem
- c. Interpretação dos recursos patrimoniais em meios de montanha

### **4. Desportos de Montanha e rotas de natureza**

- a. Desporto, turismo e natureza
- b. Papel dos desportos de montanha na valorização do Património Paisagístico e no desenvolvimento das economias locais.

### **3. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UC**

A consciencialização ambiental e patrimonial em ambientes de montanha deve ser parte integrante de qualquer técnico em desportos de natureza, em geral, e de montanha em particular. Desta forma, o reconhecimento da importância do património, natural e cultural, deve constituir um dos alicerces nas políticas de desenvolvimento local e regional, partindo da sua própria valorização. Esta unidade curricular pretende demonstrar o papel do técnico superior de desporto no desenvolvimento das regiões de montanha a partir do seu principal património, a sua paisagem.

### **4. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL**

- Almeida, P. Araújo, S.; Introdução à Gestão de Animação Turística, Lidel, 2012.
- Cardoso; A Importância da Paisagem para o Desenvolvimento Turístico, Universidade Nova de Lisboa, 2010.

<p>POLI  ESCOLA SUPERIOR  EDUCAÇÃO  COMUNICAÇÃO  DESPORTO</p> <p>TÉCNICO  GUARDA</p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO  DA UNIDADE CURRICULAR</b>  (GFUC)</p>	<p><b>MODELO</b>  PED.007.03</p>
--	--	--------------------------------------

- Castro, E.; Análise Integrada da Paisagem da Raia Central: o território como recurso de desenvolvimento., Universidade de Coimbra, 2007.
- Cunha L.; A Montanha do Centro Português: Espaço de refúgio, território marginal e recurso para o desenvolvimento local., Universidade de Coimbra, 2003.
- ABREU, A. (coord); Contributos para a identificação e Caracterização da Paisagem em Portugal Continental, Universidade de Évora, 2005.
- Medeiros, Carlos Alberto; Geografia de Portugal. O Ambiente Físico., Circulo de Leitores,
- Medeiros, Carlos Alberto; Geografia de Portugal. O Ambiente Físico., Circulo de Leitores, Vol. II, 2005 Vol. I, 2005.
- Fernandes, G.P., Vieira, A.; Problemáticas do Turismo em Áreas Naturais e o seu significado nos concelhos do Parque Natural da Serra da Estrela, Instituto Politécnico de Coimbra, 2004.
- Fernandes, G.; Perspetivas de Desenvolvimento das áreas de montanha. O caso da Serra da Estrela, Edição Campos das Letras, 2006.
- Fernandes, G. et Al; Percepções e significados dos espaços de montanha: da desarticulação produtiva à revalorização eco-cultural, Principia Editora, 2007.
- Silva, F; Turismo e Desporto Aventura - Atividades com Manobras de Cordas, Lidel, 2018.
- Nazareth, J.M. (1998) - *Princípios e métodos de análise da demografia portuguesa*. Editora Presença; Lisboa
- Odum, E.P. (2001). *Fundamentos de ecologia*. Fundação Calouste Gulbenkian
- Stralher, A.N; (2005), *Physical Geography Science and Systems of the Human Environment*, Wiley & Sons, USA
- Wood, Denis (2004). *Global Gange, A History of the land*; Kent Mathewson, Louisiana State University

	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR</b> (GFUC)	<b>MODELO</b> PED.007.03
---	--	-----------------------------

## **5. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)**

Entre as metodologias utilizadas destacamos: lições expositivas/interativas, trabalho individual e de grupo, fomentando a pesquisa e leitura individual e coletiva da documentação disponível sobre os conteúdos propostos.

Serão utilizados diversos meios auxiliares de aprendizagem, tais como: esquemas no quadro, projeção de acetatos, suportes multimédia, textos de origem diversa para reflexão e discussão.

A avaliação da unidade curricular está sujeita aos critérios gerais de avaliação em vigor na Escola Superior de Educação, Comunicação e Desporto da Guarda. A dimensão sumativa da avaliação contínua da unidade curricular define-se através dos seguintes elementos: Frequência 70%; Trabalho de Grupo 30%.

## **6. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UC**

A metodologia central a aplicar passa pela necessidade de introduzir os alunos nas dimensões teórico-práticas das questões a tratar, inculcando sempre uma visão global e coerente do conhecimento sobre os problemas sociais contemporâneos. Incentivaremos a intervenção e iniciativa individual, bem como a reflexão coletiva.

A avaliação é um elemento essencial e integrante do processo de ensino-aprendizagem, considerada como um processo integral, sistemático, gradual e contínuo, de forma a proporcionar feedbacks reguladores da atividade dos alunos e do professor. Entendemos a avaliação contínua da unidade curricular Turismo de Montanha como um processo dinâmico e permanente, que não se efetua apenas no final do semestre, destacando a sua dimensão formativa (participação ativa dos formandos através de dúvidas, comentários, sugestões, críticas, entre outras, reveladoras do interesse e capacidade dos mesmos relativamente aos conteúdos abordados.

## **7. REGIME DE ASSIDUIDADE**

<p>POLI  ESCOLA SUPERIOR  EDUCAÇÃO  COMUNICAÇÃO  DESPORTO  TÉCNICO  GUARDA</p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO  DA UNIDADE CURRICULAR  (GFUC)</b></p>	<p><b>MODELO</b>  PED.007.03</p>
--	--	--------------------------------------

A assiduidade está de acordo com o respetivo regulamento em vigor na Escola Superior de Educação, Comunicação e Desporto da Guarda.

**8. CONTACTOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO**

Ana Lopes

[anaventura@ipg.pt](mailto:anaventura@ipg.pt)

Rosa Branca Tracana

[rtracana@ipg.pt](mailto:rtracana@ipg.pt)

**DATA**

**23 de fevereiro de 2023**

**ASSINATURAS**

O(A) Responsável pela UC

\_\_\_\_\_

(assinatura)

O(A) Docente

\_\_\_\_\_

(assinatura)

O(A) Docente

\_\_\_\_\_

(assinatura)

<p><b>POLI</b> ESCOLA SUPERIOR EDUCAÇÃO COMUNICAÇÃO DESPORTO</p> <p><b>TÉCNICO</b> <b>GUARDA</b></p>	<p><b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR</b> (GFUC)</p>	<p><b>MODELO</b> PED.007.03</p>
--	--	-------------------------------------

[Empty rectangular box]

[Empty rectangular box]

[Empty rectangular box]